

BURMISTRZA OLECKA

z dnia 7 marca 2017 r.

w sprawie przyjęcia regulaminu konkursu na hejnał gminy Olecko

Na podstawie art. 30 ust. 1 i ust. 2 pkt 1 oraz art. 31 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r. poz. 446¹⁾) zarządzam, co następuje:

§ 1. 1. Ustalam regulamin konkursu na hejnał gminy Olecko.

2. Celem konkursu jest wyłonienie utworu muzycznego, który stanie się hejnałem gminy Olecko. Utwór ma nawiązywać do tradycji i kultury gminy.

§ 2. 1. Warunki uczestnictwa.

2. Konkurs ma charakter otwarty i kierowany jest do pełnoletnich muzyków, kompozytorów, instrumentalistów oraz studentów/uczników szkół muzycznych.

3. Utwór musi być kompozycją własną, niepublikowaną, nie krótszą niż 30, i nie dłuższą niż 60 sekund.

4. Zgłaszane utwory powinny być rozpisane na trąbkę solo. Nie może to być fragment piosenki, lecz typowy hejnał.

5. Każdy z uczestników konkursu może zgłosić maksymalnie 3 utwory.

6. Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.

§ 3. 1. Zgłaszanie utworów muzycznych na konkurs.

2. Aby wziąć udział w konkursie należy dostarczyć prace nagrane na płycie CD w formacie MP3 wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym, stanowiącym załącznik nr 1 do regulaminu.

3. Do nagrania i zgłoszenia obligatoryjnie należy dołączyć:

- a) zapis nutowy z oznaczeniem: metrum, tonacji, tempa i sposobu interpretacji;
- b) oświadczenie autora, że kompozycja jest jego dziełem i wszelkie prawa należą do niego - załącznik nr 2 do regulaminu.
- c) oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych - załącznik nr 3 do regulaminu.

4. Powyższe dokumenty należy dostarczyć w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Konkurs na hejnał gminy Olecko” do sekretariatu Urzędu Miejskiego w Olecku, Plac Wolności 3, 19-400 Olecko bądź przesłać pocztą na adres urzędu.

5. Termin zgłaszania utworów muzycznych – do 5 maja 2017 r. (liczy się data wpływu do urzędu).

6. Kompozycje, które wpłyną po wyżej określonym terminie nie będą rozpatrywane przez komisję konkursową. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne zaginięcie lub uszkodzenie kompozycji powstałe w czasie przesyłki.

7. Prace niespełniające wymogów konkursu nie będą brane pod uwagę.

§ 4. 1. Prawa autorskie.

2. Zgłaszający utwór, zwany dalej Zgłaszającym, obowiązany jest dołączyć do karty zgłoszenia oświadczenie, że jest autorem utworu muzycznego, który stanowi oryginalne dzieło wytworzone osobiście przez niego i nie narusza praw licencyjnych bądź autorskich praw osób trzecich.

3. Zgłaszający zgadza się na dystrybucję utworów muzycznych własnego autorstwa w celach promocyjnych gminy Olecko. Zgadza się również na zmianę aranżacji utworu na potrzeby właściciela.

4. Zgłaszający przenosi na gminę Olecko wszelkie przysługujące mu do utworu prawa, w szczególności zaś autorskie prawa majątkowe, z chwilą przyjęcia utworu. Prawa te obejmują w szczególności:

- a) prawo wykorzystania utworu do wszelkiej prezentacji (nagrania, wydania, wystawienia, pokazywania, wypożyczania - wszystkie formy udostępniania);
- b) prawo wprowadzania do dystrybucji i przetwarzania;
- c) prawo publicznego odtwarzania.

5. Korzystanie przez organizatora konkursu z nabytych praw nie jest ograniczone czasowo, ilościowo ani terytorialnie.

6. Zgłaszający ponosi pełną odpowiedzialność, zarówno względem organizatora konkursu, jak i względem osób trzecich za naruszenie postanowień niniejszego regulaminu, jak i ogólnie obowiązujących przepisów prawa.

7. Zgłaszający wyraża zgodę na nieodpłatne upublicznienie utworu muzycznego w celu wyłonienia zwycięzcy konkursu (głosowanie internetowe).

§ 5. 1. Ocena utworów muzycznych.

2. Utwory muzyczne, które trafią na konkurs, zostaną przesłuchane przez powołaną w tym celu komisję konkursową.

3. Pracami komisji kieruje przewodniczący lub jego zastępca.

¹⁾ Zmiany niniejszej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2016 r. poz. 1579.

4. Dla ważności obrad komisji wymagana jest połowa z jej składu.

5. Podczas posiedzenia komisja dokonuje numeracji nadesłanych kompozycji hejnałowych. W dalszej pracy posługiwać się będzie nadanymi numerami.

6. Komisja dokonuje oceny formalnej nadesłanych prac zgodnie z kartą oceny formalnej, stanowiącą załącznik nr 4 do niniejszego regulaminu.

7. Komisja podejmuje decyzje poprzez głosowanie (zwykła większość głosów członków komisji konkursowej).

8. Spośród nadesłanych opracowań muzycznych komisja konkursowa wybierze maksymalnie 3 utwory, które będą poddane głosowaniu przez mieszkańców gminy Olecko poprzez stronę internetową z zastrzeżeniem pkt. 9 i 10.

9. Komisja może nie wskazać zwycięskiej kompozycji muzycznej co jest równoznaczne z unieważnieniem konkursu.

10. Jeśli komisja wskaże jeden utwór, staje się on kompozycją zwycięską. Wówczas nie przeprowadza się głosowania poprzez stronę internetową i nie dotyczą go zapisy pkt. 14-16.

11. Udział w pracach komisji jest nieodpłatny.

12. Członkowie komisji nie mogą brać udziału w konkursie.

13. Z posiedzeń komisji sporządzany jest protokół wraz z listą obecności.

14. Termin głosowania internetowego poprzez gminną stronę trwa od 10 maja do 15 maja 2017 r. do północy.

15. Komisja konkursowa do 17 maja 2017 r. dokona podsumowania wyników internetowego głosowania.

16. Wygrywa ten utwór, który zostanie wskazany przez komisję w przypadku, o którym mowa w pkt. 10 lub otrzyma najwyższą liczbę głosów. Jeżeli utwory otrzymają tę samą liczbę głosów o wyborze kompozycji zadecyduje komisja.

17. Zwycięska kompozycja konkursowa zostanie przedstawiona Radzie Miejskiej w Olecku jako projekt hejnału gminy Olecko w celu podjęcia uchwały w sprawie ustalenia hejnału gminy Olecko.

18. Po podjęciu przez Radę Miejską w Olecku uchwały o ustaleniu hejnału gminy Olecko zwycięska kompozycja stanie się hejnałem gminy Olecko.

19. Autor zwycięskiej kompozycji będzie autorem hejnału gminy Olecko.

20. Organizator nie zwraca nadesłanych prac konkursowych niezależnie od wyniku konkursu.

21. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania danych osobowych autorów kompozycji.

22. Organizator zastrzega sobie prawo publikacji danych autora zwycięskiej kompozycji w mediach, a jej autor wyraża na to zgodę.

§ 6. 1. Wynagrodzenie.

2. Autor wyłonionego utworu muzycznego otrzyma wynagrodzenie w wysokości 2 000 zł brutto, które zostanie wypłacone w oparciu o podpisaną umowę o dzieło. Wynagrodzenie obejmuje również przeniesienie autorskich praw majątkowych, wskazanych w oświadczeniu stanowiącym załącznik nr 3 do zarządzenia.

§ 7. 1. Podsumowanie konkursu.

2. Rozstrzygnięcie konkursu wraz z ogłoszeniem nazwiska autora zwycięskiego utworu zostanie opublikowane w massmediach w tym na stronie internetowej gminy Olecko.

§ 8. 1. Postanowienia końcowe.

2. Organizator zastrzega, że nie ponosi odpowiedzialności za: zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie konkursu, których nie był w stanie przewidzieć, lub którym nie mógł zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych.

3. Organizator zastrzega sobie prawo interpretacji niniejszego regulaminu.

4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany postanowień niniejszego regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie konkursu.

5. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.

6. Informacje na temat konkursu: Urząd Miejski w Olecku, Plac Wolności 3 19-400 Olecko, tel. 87 520 19 50.

Burmistrz

Wacław Olszewski

Formularz zgłoszeniowy

.....
(imię i nazwisko)

.....
(adres, miejsce zamieszkania)

.....
(nr telefonu)

.....
(adres e-mail)

.....
(PESEL)

ZGŁOSZENIE DO KONKURSU

1. Zapoznałem się z treścią Regulaminu „Konkursu na hejnał gminy Olecko” organizowanego przez Burmistrza Olecka.

2. Niniejszym wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu (Ustawa z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2016, poz. 922) przez Organizatora do celów związanych z realizacją konkursu i na ich opublikowanie w przypadku jego wygrania.

.....
(data)

.....
(czytelny podpis autora)

Oświadczenie autora, że kompozycja jest jego dziełem i wszelkie prawa należą do niego

OŚWIADCZENIE AUTORA

.....

(imię i nazwisko)

.....

(adres, miejsce zamieszkania)

.....

(nr telefonu)

.....

(adres e-mail)

.....

(PESEL)

OŚWIADCZENIE AUTORA

1. Oświadczam, że ja (imię i nazwisko)

jestem autorem w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2016 r. poz. 666 z późn. zm.) dzieła (tytuł konkursu „Konkurs na hejnał gminy Olecko”).

2. Jako autor wyżej wymienionego dzieła oświadczam, iż:

- a) powyższe dzieło ma charakter oryginalny, twórczy i indywidualny oraz spełnia wymogi przynależne utworowi w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
- b) oświadczam, że dzieło nie jest obciążone autorskimi prawami majątkowymi osób trzecich,
- c) posiadam niezbędne uprawnienia do zezwolenia na korzystanie z dzieła w zakresie praw autorskich oraz praw pokrewnych i że przysługujące mi jako twórcy prawa nie są w jakikolwiek sposób obciążone lub ograniczone prawami osób trzecich.

.....

(data)

.....

(czytelny podpis autora)

Oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych
OŚWIADCZENIE

.....
(imię i nazwisko)

.....
(adres, miejsce zamieszkania)

.....
(nr telefonu)

.....
(adres e-mail)

.....
(PESEL)

OŚWIADCZENIE

1. Przenoszę na gminę Olecko wszelkie autorskie prawa majątkowe, dotyczące kompozycji zgłoszonej do konkursu.

2. Przeniesienie wszelkich autorskich praw majątkowych kompozycji konkursowej dostarczonej Organizatorowi do nieograniczonego, bezpłatnego i bezterminowego korzystania i rozporządzania w kraju i za granicą, na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 666 z późn. zm.) następuje na zasadach wyłączności, na czas nieograniczony i obejmuje prawo do wielokrotnego wydawania, rozpowszechniania, powielania, przetwarzania (choćby częściowo) oraz wykorzystywania kompozycji w każdej formie z użyciem wszelkich środków technicznych w szczególności na polu eksploatacji związanym z działalnością promocyjną, marketingową i reklamową, w tym prawo do: wyłącznego używania i wykorzystania kompozycji, będących przedmiotem konkursu, we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej, informacyjnej i usługowej oraz wykorzystywania melodii w każdej formie z użyciem wszelkich środków technicznych w szczególności zapisu magnetycznego techniką cyfrową za pomocą jakiegokolwiek nośnika informacji (film, kasetą magnetofonową, płyta kompaktowa, płyta gramofonowa, CDR, CDRW, DVDR, DVDRW, video CD, minidysk, VHS, nośniki typu „flash” i innych) na gruncie pól eksploatacji, które stanowią m.in.:

- a) utrwalenie kompozycji i jej zwielokrotnianie poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych wszelkimi technikami,
- b) wprowadzania do obrotu, wydawania i rozpowszechniania materiałów promocyjnych i reklamowych,
- c) wprowadzenie do pamięci komputera,
- d) publiczne wykonanie lub odtworzenie na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych,
- e) wystawienie, najem, dzierżawa i bezpłatne użyczenie,
- f) nadanie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną,
- g) nadanie za pośrednictwem satelity, równoczesne i integralne nadanie utworu nadawanego przez inną organizację telewizyjną,
- h) rozpowszechnianie przez Internet (w szczególności przez pocztę elektroniczną, strony www i serwery ftp), intranet, Extranet i inne sieci komputerowe.

3. Zrzekam się prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.

4. Przekazana przeze mnie w formie nośnika CD i zapisu nutowego kompozycja staje się własnością gminy Olecko z chwilą przekazania.

5. Zostając laureatem konkursu, zobowiązuję się do nie zgłaszania żadnych roszczeń względem Organizatora konkursu z tytułu wykorzystania przez niego kompozycji dostarczonych do konkursu.

Niniejsze oświadczenie rodzi skutki prawne z chwilą wygrania przeze mnie konkursu i wypłacenia wynagrodzenia na podstawie umowy o dzieło w wysokości, o której jest mowa w regulaminie konkursu.

.....
(data)

.....
(czytelny podpis autora)

Formularz karty oceny formalnej

.....

Numer kompozycji

**KARTA OCENY FORMALNEJ KOMPOZYCJI ZGŁOSZONYCH W KONKURSIE
NA HEJNAŁ GMINY OLECKO**

L.P.	Kryteria formalne	Spełnia kryteria	
		TAK	NIE
1	Uczestnik jest pełnoletni		
2	Kompozycja konkursowa zawiera zapis nutowy z oznaczeniem metrum, tonacji, tempa i sposobu interpretacji		
3	Kompozycja nagrana jest na płycie CD w formacie mp3		
4	Kompozycja nie krótsza niż 30 sekund i nie dłuższa niż 60 sekund		
5	Kompozycja muzyczna opracowana jest na trąbkę solo		
6	Uczestnik zgłosił utwór złączając pisemne zgłoszenie		
7	Uczestnik dołączył oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych		
8	Uczestnik dołączył oświadczenie, że kompozycja jest jego dziełem i wszelkie prawa należą do niego		

Podpisy członków komisji: